

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г. Нижневартовска детский сад №29 «Ёлочка»

**Первичное выявление логопедических проблем у детей дошкольного возраста.
методические рекомендации для воспитателей**

учитель-логопед
Якушина О.В

Методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений

Цель методических рекомендаций- предложить педагогам (воспитателям дошкольных образовательных учреждений) не только конкретные приёмы обследования устной речи, письменной речи, но и сведения, необходимые для анализа структуры речевых отклонений у детей и их всесторонней оценки.

Задачи:

ознакомить педагогов с принципами обследования устной речи детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

В методических рекомендациях приведены методики для диагностических и коррекционных целей, позволяющие более продуктивно использовать время занятий, разнообразить виды и формы работы с детьми, сократить время на подготовку к занятиям. Такие методики зарекомендовали себя как эффективный способ диагностики и коррекции нарушений устной речи.

Конкретные методики обследования и принципы анализа полученных данных описаны с учётом того, что первичная несформированность у ребёнка одного из языковых компонентов, так или иначе принимающих участие в формировании речи, влечёт за собой последующие негативные изменения речевой системы в целом. Методики обследования представлены в соответствии с частными задачами исследования нарушений той или другой сторон речевой системы в целом.

Представленные в методических рекомендациях материалы обследования детей дошкольного возраста с различными нарушениями речи будут способствовать качественному улучшению диагностики речевых расстройств и помогут педагогам осуществить дифференцированный подход в последующем коррекционном обучении и воспитании.

Единый базовый комплекс диагностических методик для первичного логопедического обследования

Ранний возраст	- Исследование речевого развития детей 2 - 3 лет (под ред. Стребелевой Е.А.)
Дошкольный возраст	- Обследование устной речи детей старшего дошкольного возраста (О.Б. Иншакова). - Методика обследования нарушений речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста (Волкова Г.А.). - Обследование речевого развития (по О.Е. Грибовой). - Обследование речи детей дошкольного возраста 3-6 лет (Ткаченко Т.А.). - Углублённое логопедическое обследование детей дошкольного возраста с ОНР (по Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.). - Исследование речевого развития детей 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет (под ред. Стребелевой Е.А.).

Раздел 1. Отклонения речевого развития у детей дошкольного возраста

Речь – один из наиболее мощных факторов и стимулов развития ребёнка. Это обусловлено исключительной ролью, которую она играет в жизни человека. Для нормального становления речевой деятельности необходимы и определённые условия психического развития. Прежде всего, необходимо, чтобы у ребёнка:

- достигли определенной степени зрелости различные структуры головного мозга;
- правильно и координировано работали голосовые и дыхательные системы, органы артикуляции;
- были достаточно развиты слух и зрение, двигательные навыки и эмоции;
- формировалась потребность в общении.

Овладение речевой деятельностью предполагает:

- способность говорить;
- способность понимать сказанное.

Сложное многоуровневое строение речи и речевой деятельности обуславливает разнообразие её нарушений. Расстройства речи как нарушение социальной функции ограничивают, прежде всего, возможности адаптации человека. Речевые дефекты отражаются на общем развитии ребёнка, на формировании психической деятельности, они ограничивают познавательные возможности, эмоциональные проявления, могут порождать нежелательные личностные качества и особенности поведения, нарушать межличностные отношения.

Проявления речевых нарушений

- Нарушения звукопроизношения: неправильное артикулирование звуков, пропуски, перестановки звуков.
- Нарушение слоговой структуры слова.
- Лексические недостатки: бедный словарный запас, нарушение вариативности использования слов, непонимание значения и смысла слова.
- Неправильное грамматическое оформление высказывания.

- Нарушение связного высказывания (развёртывания, планирование, прогнозирования высказывания и т.д.).
- Мелодико-интонационные недостатки: отклонения в голосоподаче, нарушение силы, высоты, тембра голоса, нарушение выразительных средств устной речи.
- Темпо-ритмические недостатки: ускоренный темп речи, замедленный темп речи, запинки, спотыкание, необоснованные остановки в речи, скандирование звуков, слогов, слов и др.
- Бедность выразительных средств устной речи.
- Нарушение общения.

Отклонения в развитии речи могут проявляться в нарушении способности как говорить, так и понимать. Расстройства речи могут проявляться изолированно и в различных комбинациях.

После года развитие речи идёт стремительно. Ребёнок всё больше и больше произносит осмысленных звуко сочетаний, слов, состоящих из 1-2 слогов. Значение слов всё ещё варьирует в зависимости от ситуации и переживаемых ребёнком эмоций. Ребёнок в процессе общения просит, указывает, наказывает, требует и сообщает. К 1,5 годам могут показать некоторые части тела, выполняют простые инструкции, понимают содержание несложных рассказов по сюжетным картинкам. К полутора годам в самостоятельной речи ребёнка насчитывается 20 слов, в 2 года – 50 слов. Между полутора и двумя годами появляются предложения, состоящие из двух и трёх слов. Характерно, что большинство фраз произносится в утвердительной форме.

На третьем году жизни дети рассматривают в книжках картинки, слушают (5-10 минут) истории, понимают значение слов большой, маленький. У них увеличивается не только запас общеупотребительных слов, но и появляется стремление к словотворчеству: изобретаются новые слова. К трём годам возникает потребность в самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых, развивается самооценка. Это находит отражение в речевом поведении, в выборе лексических и эмоционально-выразительных средств. Ребёнок начинает говорить о себе в первом лице. К этому времени активный словарь ребёнка включает до 1500 слов. Вместо простой двухсложной фразы он начинает использовать развёрнутые предложения. С овладением фразовой речью совершенствуется усвоение грамматической системы языка.

К 3 годам ребёнок использует все части речи и строит полные грамматически оформленные предложения. На основе общения речь начинает выполнять функцию организации его действий. Начальное грамматическое оформление речи на третьем году жизни подготавливает

становление монологической речи, развивается связное высказывание. Возникают первые модели словообразования. Появляются характерные признаки речевого обобщения, речь начинает становиться регулятором поведения.

Основания для беспокойства:

Ребёнок не реагирует на своё имя, отмечается отсутствие лепетных слов. Стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания новым для ребёнка словам. При появлении речевого подражания ребёнок воспроизводит часть вместо целого слова или искажает его, использует аморфные слова. Например: дека -девочка, пику -купил, пэха-хлеб. Ребёнок не строит из накопленных слов предложений. Не появляются глаголы.

Ребёнок строит предложения, но их грамматическое оформление грубо искажено, например: *Аня хочет нет*- Я не хочу. Не говорит о себе в первом лице (не пользуется местоимением «я»). Во время речи кончик языка высовывается между зубами. Звуки произносятся с «хлюпаньем», имеют носовой оттенок.

В 4 года фразовая речь ребёнка включает уже предложения, состоящие из 5-6 слов. В этом возрасте дети начинают сопровождать свою игру речью, что свидетельствует о формировании регулирующей функции речи. Словарный запас достигает к 4 годам 2000 слов. К пяти годам ребёнок полностью усваивает обиходный словарь. Его лексика обогащается синонимами, антонимами ит.д. Развитие любознательности заставляет ребёнка ставить перед собой всё более сложные вопросы, которые требуют ответа либо оценки его размышлений со стороны взрослого. Ведущей формой общения становится познавательная.

В 4,5-5 лет заканчивается формирование фонетической системы родного языка. К концу пятого года высказывание ребёнка начинает напоминать по форме короткий рассказ. К 6 годам происходит овладение значением производных слов в словообразовательной деятельности. Снижается интенсивность словотворчества, развиваются навыки самоконтроля и критическое отношение к своей речи. Формируется анализ сообщений, отношение к речи других и к собственной речи. На седьмом году жизни человек начинает осознавать себя как социального индивида, у него возникает потребность в новой жизненной позиции и в общественно значимой деятельности. Становится возможным установление причинно-следственных отношений в социальных, познавательных, языковых и других процессах.

Основания для беспокойства:

У ребёнка ограничен бытовой словарь, он не может или затрудняется сгруппировать и назвать предметы (действия, признаки) по обобщающему признаку, одним словом: *овощи, фрукты, деревья* и т.д.; затрудняется заменить слово синонимом: *собака-пёс, пачкать-грязнить, смотреть-глядеть* и т.д.; подобрать к слову антоним: *сахар-соль, холодный-горячий, улыбаться-хмуриться*. Ребёнок неактивен в речевом общении. Он не может связно рассказать о происходящих событиях, неправильно произносит звуки, искажает слоговую структуру слов.

Раздел 2. Обследование детей дошкольного с отклонениями в речевом развитии

2.1. Принципы и методы диагностики речевого развития детей дошкольного и школьного возраста

При анализе речевых нарушений следует рассматривать речевую деятельность как сложную многоуровневую функциональную систему, составные части которой (фонетическая, лексическая, грамматическая стороны речи, семантика) зависят одна от другой и обуславливают друг друга. Вступая во взаимодействие, они вносят свой специфический вклад в формирование языковых навыков и протекание речевого процесса.

Комплексность, целостность и динамичность обследования обеспечиваются тем, что исследуются все стороны речи и все ее компоненты, притом на фоне всей личности обследуемого, с учетом данных его развития — как общего, так и речевого — начиная с раннего возраста.

Основные методологические принципы анализа речевой патологии (по Р.Е. Левиной): принцип выявления первичного звена нарушений и вторичных проявлений в структуре речевого дефекта, принцип системного анализа структуры речевого дефекта, принцип взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития.

Основной фактор при анализе речевого нарушения - состояние интеллекта. Важно выяснить, что стоит на первом плане: тяжелое речевое нарушение, которое задерживает общее развитие ребенка, или умственная отсталость, которая задерживает и искажает речевое развитие.

Прежде всего, педагог должен выявить уровень развития интеллекта ребенка и подробно проанализировать его речь. Для выяснения этих вопросов существуют **специальные приемы**.

Обследование начинается с **беседы**. Тему для беседы и пособия, которые педагог будет использовать, он обдумывает и подбирает заблаговременно, учитывая при этом возраст ребенка.

Во время беседы педагог старается установить контакт с обследуемым, а также выявляет, как понимает ребенок его речь, пользуется ли он фразой, правильно ли произносит звуки. Установление контакта и сама беседа помогают логопеду получить представление об общем умственном и речевом развитии ребенка, о некоторых особенностях его личности.

Данные **о строении органов артикуляции** логопед получает на основании **осмотра ротовой полости**. Подвижность артикуляционного аппарата он устанавливает, предлагая ребенку произвести основные движения каждого из органов (губ, языка, мягкого нёба), при этом отмечается свобода и быстрота движения, его плавность и равномерность движения правой и левой стороны (языка, губ, мягкого нёба), а также легкость перехода от одного движения к другому.

Обследование речи педагог проводит в **различных видах деятельности ребенка** — игре, учебе, наблюдает его в общении с окружающими. В связи с этим удается выявить особенности личности ребенка и его поведения: активный или пассивный, собранный, организованный, послушный или неорганизованный, избалованный, устойчив в игре, в работе или легко отвлекается, смелый, легко входит в контакт или боязлив, застенчив, осознает свои речевые затруднения, стесняется их или относится к ним безразлично.

В результате обследование становится всесторонним, комплексным и динамическим и дает возможность не только проанализировать нарушения речи, но и наметить план наиболее эффективной помощи.

2.2 Обследование устной речи детей младшего и старшего дошкольного возраста

В процессе изучения педагог должен выявить объём речевых навыков у ребёнка с речевой аномалией, сопоставить его с возрастными нормами, а также с уровнем психического развития, определить соотношение дефекта и компенсаторного фона, речевой и коммуникативной активности и других видов психической деятельности.

При выявлении речевых дефектов необходимо проанализировать взаимодействие между процессом овладения звуковой стороной речи, развитие лексического запаса и грамматического строя. Не менее важно определить соотношение развития активной и пассивной речи ребёнка, выявить компенсаторную роль сохранных звеньев речевой функции, сопоставить уровень развития языковых средств и их активным использованием в речевом общении.

Успех коррекции речевого недоразвития ребёнка дошкольного возраста зависит во многом от уровня профессиональной подготовки педагога, от его умения правильно диагностировать нарушение, определить соответствующие приёмы воздействия, обеспечить индивидуальный подход к ребёнку с учётом его личностных особенностей.

Перечень вопросов для беседы: <i>Назови своё имя, фамилию. Как ты провёл свой выходной день?</i>	Ответы детей
<i>Расскажи о своей семье: сколько человек в твоей семье?</i>	
<i>Кто работает?</i>	
<i>Кто учится?</i>	
<i>Расскажи, где ты живёшь?</i>	
<i>С ком ты дружишь (во дворе, в детском саду)?</i>	
<i>В какие игры ты играешь с друзьями?</i>	
<i>Как ты помогаешь дома?</i>	
<i>Как ты провёл свой выходной день?</i>	

Исследование понимания речи

Задания для детей 3 лет- 4 –го года жизни	
Показать по словесной инструкции логопеда предметы обстановки кабинета (шкаф, стул, стол, ковёр, люстру, зеркало).	
Показать по словесной инструкции логопеда вещи личного обихода (рубашку, платье, носки, туфли).	
Показать по словесной инструкции логопеда изображения предметов определённой формы в ряду других (яблоко, булочку, апельсин, шарик среди предметов прямоугольной и квадратной формы: платочек и квадратный стол среди предметов круглой формы).	
Показать по словесной инструкции изображения больших предметов в ряду маленьких и средней величины.	
Показать по словесной инструкции изображения маленьких предметов в ряду других.	

	Показать по словесной инструкции предметы разных цветов. Например, красный шарик и зелёную ёлочку среди изображений предметов разных цветов, в том числе и красного помидора, зелёного огурца и др.	
	Выполнить поручение логопеда: «Возьми шарик и положи его на стол», «Встань и подойди ко мне».	
	<p>Ответить на вопросы по содержанию прослушанного рассказа: У Миши был серенький котик. Хвост у котика пушистый, глазки зелёные, лапки мягкие. Миша давал ему молоко и кашу. А котик кашу не любил, просил мяса. Котик был ленивый, не хотел мышей ловить. Хорошо мышам. Котик молока полакает и спит на солнышке. Вот плутишка!</p> <p>1) Кто был у Миши? Какой у котика хвост? Глазки? Лапки? Чем Миша кормил котика? Что просил котик? Почему мышам было хорошо? Какой был котик?</p>	
Понимание значения слов- существительных, прилагательных, глаголов		
	Нужно выяснить, знает ли ребёнок названия окружающих его предметов. Внятно произнесите название того или иного предмета, находящегося в поле зрения ребёнка, без какого бы то ни было жеста или даже взгляда в сторону этого предмета. Например: «Где стол?». Ребёнок должен показать названный предмет.	
	<p>Нужно выяснить, понимает ли ребёнок значение прилагательных, обозначающих цвет и величину предметов. Положите перед ребёнком два одинаковых предмета, различающихся только цветом или величиной, и, указывая на эти предметы, спросите у него: «Где красный?», «Где большая?».</p> <p>Нужно выяснить, понимает ли ребёнок значение глаголов, обозначающих простые действия или положение предмета в пространстве. Положите на стол 2-3 картинки, изображающие, например, который <i>идёт, бежит, сидит, лежит</i>, например, которая <i>сидит, лежит</i>. Вопросы: «Вопросы мальчик <i>идёт (сидит, лежит)</i>? «Где птичка <i>летит (сидит)</i>?, подчёркивая ударением глагол.</p>	
	<p>Понимание значения предлогов: в, на, за, под, около</p> <p>Попросить ребёнка подать вам карандаш, расположенный в соответствующем месте: «Дай тот, что на книге!»</p>	
	<p>Различение единственного и множественного числа существительных</p> <p>Положите перед ребёнком предметы одного вида. Спросите у ребёнка: «Где карандаш?», затем - «Где карандаши?», выделяя окончания существительных.</p>	

Упражнения для проверки подвижности речевых органов		
	<p>Нужно открывать и закрывать рот, «шлёпая» при этом губами. Попеременно высовывать изо рта язык и убирать его обратно. Приоткрывать рот, положив широкий, распластанный язык на нижние зубы, удерживать его около 5-6 секунд в таком положении в спокойном положении. Губы должны симметрично располагаться в неширокой улыбке и вытягиваться в трубочку. Открыть рот, «шлёпнув» губами, закрыть его, после этого вытянуть губы в «трубочку», затем повторить эти действия в той же последовательности.</p>	<p>Правила выполнения упражнений Упражнения должны выполняться перед зеркалом: вы показываете ребёнку движение: вы показываете ребёнку движение, он, глядя в зеркало, повторяет его за вами. Каждое движение ребёнок может совершать многократно, так как детям этого возраста часто бывает трудно с 1 раза выполнить новое двигательное задание. Постарайтесь обнаружить те препятствия, которые мешают ребёнку совершить требуемое действие.</p>

Результаты и рекомендации

У ребёнка может обнаружиться тяжёлая форма дизартрии (анартрия). Этому речевому нарушению обычно сопутствуют и разнообразные общие расстройства движения в области различных неречевых мышц.

Признаки:

- Речевые органы не могут сохранять одно и то же положение в течение 5-6 сек. Это особенно заметно по состоянию языка- он постоянно дёргается, дрожит, его невозможно расслабить.
- Синеватый оттенок языка. Если ребёнок пытается какое-то время удержать язык неподвижным, язык от напряжения синееет.
- Повышенное слюноотделение. Если вы попросите ребёнка некоторое время посидеть с открытым ртом, то заметите, как под языком у него мгновенно скапливается слюна.

Невозможность выполнить многие простые движения. Например, ребёнок совершенно не может вытянуть губы в трубочку или высунуть язык.

- Асимметрия в работе мышц. Если ребёнок, например, пытается высунуть язык изо рта, он отклоняется у него вправо или влево. Часто даже в состоянии покоя у ребёнка можно обнаружить асимметричность губ, когда рот оказывается смещённым в ту или иную сторону.
- Нарушение тонуса мышц. Мышцы либо напряжены, зачастую до невозможности совершить необходимое движение, либо излишне расслаблены- тогда лицо ребёнка амимично, а рот приоткрыт.
- Подёргивания, дрожание в различных группах мышц.
- Очень сильная назализации голоса. Ребёнок говорит «сильно» в нос (гнусаво).

В результате этих препятствий ребёнок не в состоянии точно выполнить ни одного их упражнений, а некоторые движения не может совершать вовсе из-за чрезмерного напряжения мышц или сильных подёргиваний в них.

2. У ребёнка может быть моторная алалия.

Признаки:

- Ребёнок не может повторить вслед за вами требуемое движение. Причём, если вы поможете ему выполнить его, то движение у него может получиться.

- Ребёнок не может воспроизвести последовательности действий. Он не может запомнить, в каком порядке нужно совершать движения. Это особенно заметно при выполнении последнего упражнения.
- Речевые органы не могут переключиться с одного действия на другое. Но, если попытаться выдвинуть его губы вперёд, нажав пальцами на углы рта, движение ребёнку удаётся.
- Ребёнок не сразу находит нужное положение для своих речевых органов, а действует как на «ощупь». Помощь со стороны облегчает нахождение позы.
- Вы не обнаружили у ребёнка особых проблем при выполнении им двигательных заданий. После нескольких попыток большинство упражнений ему не удаются. Серьёзных нарушений понимания речи вы у него также не обнаружили. По поводу уточнения диагноза и назначения лечения необходимо обратиться к дефектологу.

	<p style="text-align: center;">Задания для детей 5-6 лет</p> <p>Показать по речевой инструкции логопеда изображения персонажей сказок (Красную шапочку, Бармалея, Буратино, Снежную королеву или других персонажей до 7 изображений).</p> <p>Показать по речевой инструкции логопеда у домика те части, которые похожи на треугольник, квадрат, прямоугольник.</p> <p>Показать всё круглое в ряду изображений (блюде, стол, яблоко, лимон, колесо, кабачок, крокодил).</p> <p>Показать по речевой инструкции логопеда изображения предметов разных цветов в ряду предложенных: предметы зелёного цвета; предметы красного цвета; предметы жёлтого цвета.</p> <p>Показать по сюжетным картинкам времена года.</p> <p>Показать в ряду предложенных картинок изображения диких зверей и домашних животных.</p>	
	<p style="text-align: center;">Задания для детей 6-7 лет</p> <p>Выбрать из ряда предметных картинок изображения, обозначенные логопедом обобщающими словами.</p> <p>Показать в ряду сюжетных картинок изображения праздников: Новый год, 8 Марта, день Победы и т.д.</p> <p>Показать в ряду сюжетных картинок изображения людей разных профессий: повара, врача, учительницу, ткачиху, библиотекаря, дворника, медсестру, монтажера, шахтёра, космонавта, столяра, лётчика, и т.д.</p> <p>Ответить на вопросы по содержанию прослушанного отрывка из сказки (или рассказа). Текст подбирается в соответствии с программой воспитания и обучения детей в детском саду.</p>	
Исследование активной речи		
	<p>Задания для детей 3-4 лет</p> <p>Словарь глаголов</p> <p>Нужно выяснить, правильно ли ребёнок называет известные ему действия. При этом задайте ребёнку вопросы: «Машина что делает?», «Мальчик что делает?».</p> <p>Нужно выяснить, правильно ли ребёнок называет действия, присущие тем или иным объектам. Вопросы: «Самолёт что делает?» (летит), «Поезд что делает?» (едет). «Лампочка что делает?» (светит или горит).</p>	

	<p>Словарь существительных Нужно выяснить, правильно ли ребёнок называет известные предметы: например, стол, стул, кресло, тарелка, чашка, автобус, машина, дерево, цветок, и т.п. Вы показываете ребёнку сам предмет или картинку с его изображением, а он называет. Нужно выяснить, правильно ли ребёнок называет детёнышей известных ему животных. Вы спрашиваете: «Как называются детёныши кошки, собаки?» (котята) и т.д.</p>	
	<p>Словарь прилагательных Нужно выяснить, правильно ли ребёнок называет основные цвета: чёрный, белый, красный, зелёный, синий, жёлтый, коричневый. Попросите ребёнка сказать, какого цвета тот или иной предмет. Выяснить, правильно ли ребёнок называет размер предметов: большой, длинный, широкий, маленький, толстый и т.п.</p>	
	<p>Словарь предлогов Нужно выяснить, правильно ли ребёнок употребляет предлоги. Вы задаёте ребёнку вопросы о местонахождении предмета. Например: «Где находится ручка?» (в столе, за столом, под столом, на столе, над столом, возле стола, перед столом).</p>	
	<p>Исследование грамматического строя речи 1. Образование множественного числа существительных. Примерное задание. Вы показываете ребёнку руку и говорите ему: «Это одна рука». Затем показываете ему обе руки и продолжаете: «А это две... (руки -ребёнок должен закончить высказывание). 2.Образование уменьшительной формы существительных. Примерное задание. Вы показываете ребёнку пару одинаковых предметов, отличающихся размером, например, два ножика и говорите ему: «Это большой нож, а это маленький ножичек». Затем показываете ему следующую пару предметов (например, две книги). И спрашиваете: «Это большая книга, а это маленькая» (книжечка). 3.Образование женского рода глагола прошедшего времени. Примерное задание. Вы говорите ребёнку: «Мальчик пришёл домой. Как сказать это же самое про девочку?» «Она ...» (пришла- отвечает ребёнок). «Пёс убежал из дома. Как сказать это же про собаку?» (убежала). 4.Образование существительных множественного числа. Примерное задание. Показывая ребёнку картинку, вы спрашиваете его: «Цветок красный. А цветы какие?» (красные).</p>	
	<p>Фразовая речь К 4 годам ребёнок должен уметь составлять предложения, состоящие из 4 слов с предлогами. Ребёнок должен закончить по картинке начатое вами предложение, например: «Мальчик едет на велосипеде» (вы называете только первое слово фразы). Ребёнок должен дополнить ваше короткое предложение по картинке: например: «Мальчик едет» (мальчик едет на велосипеде). В дальнейшем пусть ищет другие варианты завершения предложения (Мальчик едет по дороге. Мальчик едет домой.). Вы можете при этом задавать ему наводящие вопросы: «На чём едет?», «Где, по чему он едет?», «Куда он может ехать?».</p>	

	<p>Соблюдение рисунка слова Соблюдение в слове порядка слогов и звуков называется рисунком или структурой слова. Ребёнок может менять местами в словах звуки и слоги, недоговаривать окончания. Одно и то же слово каждый раз может искажаться совершенно по-разному: например, <i>пидора, мидора</i> -помидор, <i>фраль, вираль, фараль</i>- февраль. Нужно выяснить, правильно ли ребёнок строит слова с точки зрения полноты и последовательности в них звуков и слогов.</p> <p>Ребёнок по несколько раз должен повторять за вами слова, состоящие из 3-4 слогов, например: колокол, миллионер, санаторий, сонатина и т.д. Избегать слов, перегруженных стечениями согласных (когда 2 или 3 согласных звука идут подряд).</p> <p>Не нужно путать нарушения структуры слова с тем, когда ребёнок просто пропускает в слове 1 или 2 звука, которые вообще не выговаривает. Предлагайте ему для повторения слова, все звуки в которых ребёнок хот как-нибудь произносит, даже и неправильно.</p> <p>Нарушения структуры слова нет и в том случае, когда ребёнок только после нескольких попыток правильно повторяет какое-нибудь незнакомое или малознакомое ему слово- он путает в нём порядок слогов. Имейте в виду, что при нарушении слоговой структуры ребёнок не в состоянии правильно произнести слово ни с какой попытки.</p>	
<p>Результаты и рекомендации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ребёнок вообще не справляется с заданиями. Значит, у него довольно тяжёлая форма общего недоразвития речи - необходимо обратиться к логопеду. 2. Ребёнок одни задания выполняет, а с другими не справляется. Например, он понимает речь, но у него недостаточный словарь и словарный запас. Это значит, у него лёгкая форма общего недоразвития речи. 3. Ребёнок удовлетворительно справляется с заданиями. 		
	<p>Задания для детей 5-6 лет Упражнения для проверки звукопроизношения: Вслед за вами ребёнок должен несколько раз повторить звук в изолированном положении (то есть отдельно- [с]. Вслед за вами он должен повторять слова, где этот звук находится в разных позициях (в начале, в середине, в конце слова). Нужно иметь в виду, что звонкие парные согласные звуки в конце слова, а также перед глухим согласным оглушаются.</p>	<p>Правила проверки произношения Ребёнок спокойно, без нажима должен повторять за вами слова и звуки. При форсировании произнесения звук может легко исказиться. Например, если звук [с] произнести на фоне слишком сильного выдоха, звук окажется неточным, потому что язык под напором воздушной струи прижмётся к зубам и перекроет воздуху выход изо рта. Когда вы не можете расслышать, выговаривает ли ребёнок тот или иной звук, проверьте, нарушен ли у него при произнесении этого звука речевой выдох. Пусть произносит слоги с этим звуком с зажатыми ноздрями. Если выдох нарушен, то</p>

		и звук произносится неправильно.
	<p>Заднеязычные звуки [к, г, х] и их мягкие пары Слова для проверки произношения заднеязычных звуков [х]-ход, хомут, ухо, тахта, Махмуд, мох, ах [хь]-хит, хек, мухи, духи [к]-кот, кнут, покой, окно, буква, бок, док [кь]-кит, кипа, макет, анкета [г]-гудок, губа, гам, нога, подмога, магма, манго [гь]-гид, Гена, бумаги, ангина</p>	<p>Критерии оценки: 4 балла- точное выполнение задания 3 балла- допускает грубые ошибки 2 балла- выполняет 0,5 задания верно 1 балл- отказ, или невыполнение задания По итогам составляется профиль оценки звукопроизношения детей.</p>
	<p>Виды неправильного произношения заднеязычных звуков: Звук [х] чаще заменяется на звук [к]. Часто он заменяется на правильный или дефектный [ф]</p>	
	<p>Слова для проверки произношения губно-зубных звуков: [ф]- фантик, фуга, кафе, муфта, кафтан, нимфа, миф [фь]- фильм, Феня, кофе, пуфик, гольфик, амфибия [в]- Ваня, вода, подкова, овод, подвох, двойка [вь]-вина, вена, ливень, аквилегия, подвид, Матвей</p>	
	<p>Слова для проверки произношения звуков [ть], [дь] [ть]-тина, тип, плетень, котёнок, палантин, мантия, мать, тать [дь]-дед, Дина, Надя, будильник, ундина, Индия, Авдей</p>	
	<p>Слова для проверки произношения звука [й] [й]- яма , йод, Майя, гайка, мойва, обойма, бой, вой</p>	
	<p>Слова для проверки произношения звука [л], [ль] [л]-лодка, луна, улов, олово, плов, облава, колба, калмык, глава, вол, мел [ль]-лён, Лида, улитка, калина, плетень, фляга, альфа, алыт, мель</p>	
	<p>Слова для проверки произношения свистящих звуков [с]- сад, сон, усы, оса, паста, басма, самса, клипсы, икс, лис [сь]- сено, осина, осень, овсянка, кисть, моська, пенсия [з]-завод, зуд, коза, Лиза, гильза, азбука, вздох, клизма, узник [зь]-Зина, зяблик, физика, Азия, вензель, Пльзень [ц]- цапля, цинковка, птица, пальцы, унция, акцент, ацтек, опция</p>	
	<p>Слова для проверки произношения звуков [ш] [ж] [ш]-шум, шаг, мыши, уши, каштан, кашне, мундштук, кашпо, пунш, душ [ж]-жадина, жук, кожа, наждак, пижма, отжим, Фиджи, жажда, пиджак</p>	
	<p>Слова для проверки произношения звуков [ч] [щ] [ч]-чай, чуб, качели, бочонок, овчина, кочка, камчатка, кончина, печь, ночь. [щ]-щавель, пиццать площадь, щебет, щепка, клещи, вещь, клещ, борщ.</p>	

Дополнительные причины нарушений звукопроизношения

1. Нарушения общей подвижности ребёнка

Все движения человека взаимосвязаны, поэтому очень важным условием для развития правильного звукопроизношения является состояние мышц ребёнка в целом (особенно мышц грудной клетки, плеч и шеи).

В естественном состоянии мышцы не напряжены: расслабленные руки висят как плети, грудная клетка спокойно покачивается на диафрагме.

Когда не напряжены мышцы шеи, голова чуть-чуть свешивается вперёд или в сторону. Такие мышцы не распространяют вокруг себя лишних напряжений. Зжатые же мышцы передают своё напряжение речевым мышцам, и органы речи оказываются неспособными к мелким, точным и тонким речевым движениям.

Признаки зажатости мышц:

- напряжение мышц плеч проявляется в их приподнятости и недостаточной подвижности. Может возникнуть впечатление, что голова у ребёнка «втянута» в плечи;

- напряжение мышц шеи проявляется в слишком прямой посадке головы и нарушении голоса- голос становится высоким (писклявым);

-напряжение мышц грудной клетки проявляется в ключичном дыхании, когда ребёнок дышит верхней частью грудной клетки;

-напряжение мимических мышц проявляется в напряжённой мимике.

В результате мышечных напряжений у ребёнка нарушаются голос и речевой выдох.

Нарушение речевого выдоха

Признаки нарушенного речевого выдоха:

-носовой оттенок в произношении. Обнаружить его можно следующим образом:ребёнок должен произносить какое-нибудь слово (в словах должны быть звуки [м, н, б]).

- произношение шипящих или свистящих звуков, а также звука [л] с горловым призвуком.

Нарушение голоса

Признаки нарушенного голоса:

-высокий, пронзительный голос;

- восходящая интонация (когда голос повышается к концу фразы).

-начало речи с твёрдой атаки, то есть с резкого, отрывистого, напряжённого горлового звука;

- ускоренный темп речи;

- слишком громкий голос.

Состояние фонематического слуха, анализа, фонематических представлений

Предлагаемая система обследования фонематического слуха включает традиционные приёмы для оценки речи детей.

Система носит тестовый характер, процедура её произведения и система балльной оценки стандартизованы, что позволяет наглядно представлять картину дефекта и определить степень выраженности нарушения фонематического слуха. В дальнейшем система удобна для прослеживания динамики развития фонематического слуха ребёнка и эффективности коррекционного воздействия.

С целью более точной квалификации нарушения фонематического слуха полезно определить, какие операции не сформированы у ребёнка в большей степени. Балльная оценка результатов в совокупности даёт полное представление о картине нарушения и, что особенно важно, позволяет выработать стратегию направленной коррекционной работы.

Перед обследованием восприятия речевых звуков на слух необходимо ознакомиться с результатами исследования физического слуха ребёнка.

Система включает следующие пробы:

- 1)узнавание неречевых звуков;
- 2)различение высоты, силы, тембра голоса;
- 3)дифференциация слогов;
- 4)дифференциация фонем;
- 5)навыки элементарно звукового анализа.

	<p>1. Узнавание неречевых звуков Цель: выявить у детей умение узнавать неречевые звуки. Инструкция: «Слушай внимательно и скажи или покажи, что звучит». Детям предлагается определить на слух, какой из инструментов звучит: бубен, погремушка, колокольчик. Инструкция: « Внимательно послушай и определи, что звучало».</p> <ul style="list-style-type: none"> -гудок машины -звон колокольчика -переливание воды -удары в бубен. <p>3. Инструкция: «Скажи или покажи»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Что шумит? -Что гудит? -Кто смеётся? -Что звучит? -Что шуршит? <p>Педагог для исследования предлагает игры с музыкальными инструментами, разного рода коробочки, по постукиванию о которые можно услышать разные звуки; также ребёнку показывают знакомые ему предметы и без зрительной опоры ребёнку предлагается определить, что он услышит, и рассказать о действиях, что он услышит, и рассказать о действиях взрослого как можно полнее. Инструкция: « Я спрячу игрушку, а ты её будешь искать. Если ты будешь близко, то барабан заиграет громко, если далеко-тихо». Инструкция: «Я закрою зайцев, а ты угадай, у какого зайца играл барабан. У большого зайца барабан играет громко, а у маленького тихо».</p>	<p>Критерии оценки: 4 балла- точное выполнение задания 3 балла- допускает грубые ошибки 2 балла- выполняет 0,5 задания верно 1 балл- отказ, или невыполнение задания.</p>
	<p>Различение высоты, силы, тембра Цель: исследовать у детей умение различать высоту, силу, тембр голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)Инструкция: « Отвернись и догадайся, кто из детей тебя позвал» Ребёнка зовут по имени 4 раза Произносят короткое [ау] – 4 раза. 2)Инструкция: « Внимательно послушай и угадай, кто как кричит, подними нужную картинку» 	<p>Критерии оценки: 4 балла- точное выполнение задания 3 балла- допускает грубые ошибки 2 балла- выполняет 0,5 задания верно 1 балл- отказ, или невыполнение задания</p>

	<p>3) Инструкция: «Внимательно послушай и угадай, кто как кричит, подними нужную картинку»: -кошка-котёнок; мяу (низко), мяу (высоко) -свинья- поросёнок; хрю (низко), хрю (высоко) -коза-козлёнок; мэ (низко), мэ (высоко) Педагог раздаёт детям картинки с изображениями животных – взрослых и детёнышей. Дети, ориентируясь на характер звукоподражания и одновременно на высоту голоса, должны поднять соответствующие картинки. Каждое звукоподражание и одновременно на высоту голоса, должны поднять соответствующие картинки. Каждое звукоподражание звучит то низким, то высоким голосом.</p> <p>4) Инструкция: «Послушай и угадай, какой медведь из сказки «Три медведя» говорит. Логопед произносит фразы то очень низким, то средним по высоте, то высоким голосом. – Кто спал на моей кровати? (низко). -Кто ел из моей миски? (средне) -Кто сидел на моём стуле? (высоко) Эти пробы позволяют определить, насколько ребёнок различает одинаковые звукокомплексы, различные по силе голоса, высоте, характеру, тембру и эмоциональной окраске.</p>	
	<p>Различение слов, близких по звуковому составу Цель: Изучение навыков различения слов близких по звуковому составу.</p> <p>1) Инструкция: «Если я неправильно назову картинку, хлопни в ладоши, если правильно-хлопай»: шляпа, сляпа, шьяпа, фляпа, шляпа; баман, панам, банан, ваван, баван; танки, фанки, шанки, такси, сянки; бумага, тумага, пумага, бумага, бумака, бубака; альбом, айбом, аньбом, альмом, альном. Логопед показывает детям картинку и чётко называет изображение. Дети, ориентируясь на картинку, должны опознать образец на слух из ряда искажённых вариантов данного слова.</p> <p>2) Инструкция: «Покажи, где, например, лук-люк». Почка-бочка, пашня-башня, порт-борт, пил-бил; тачка-дачка, тоска-доска, подушка-кадушка, тина-Дина; класс-глаз, кора-гора, калька- галька, кит-гид, крот-грот; Фаня- Ваня, сова-софа; лоск-воск, лодка- водка, ленок-венюк, галка- кайка, стол-стой, калька- кайка, рожки-ложкироза-лоза, храм- хлам, репка-лепка, марина- малина, суп-зуб, сайка-зайка, росы-розы, коса-коза, свет- цвет, лиса- лица, шар-жар, Луша- лужа, чёлка- щёлка, плач- плащ, дочь-дождь; чурка-Шурка, кочка-кошка; чёлка-тёлка, печка- Петька, речка-редька, каска-кашка, мыс-мышь, ус-уж; сук-жук, сыр-жир, усы-уши; лес-лещ, плюс-плющ, сайка-чайка, нос-ночь, роза- рожа, луза-лужа, Мишка- мышка, ел-ель, Юля-юла. Этот приём выявляет выраженные недостатки фонематического слуха.</p> <p>3) Инструкция: «Одинаковые слова или разные? Объясни их значение». Тень-день, удочка-уточка, мышка- мишка, коса-коза, дочка-точка, щенок-сынок, рак-лак.</p> <p>4) Инструкция: «Посмотри на картинки. Я их буду называть, а ты эти картинки раскладывай в</p>	<p>Критерии оценки: 4балла- точное выполнение задания 3 балла- допускает грубые ошибки 2 балла- выполняет 0,5 задания верно 1 балл- отказ или невыполнение задания.</p>

	<p>ом порядке, в котором я их буду называть» Лексический материал: мак, рак, бак, лак, сок, сук, дом, ком, лом, сом, коза, коса, лужи, лыжи.</p> <p>5)Инструкция: «Посмотри на картинку у себя на доске. Ты должен подставить свою картинку к той, название которой звучит похоже».</p> <p>Предметные картинки: ком, дом, сук, лук, ветка, клетка, каток, платок, корка, горка.</p> <p>Эти пробы выявляют недостаточность акустического анализа, слабость слухоречевой памяти, а также трудности семантической дифференциации слов.</p>	
	<p>Дифференциация слогов</p> <p>Цель: определить способность дифференцировать звуки по противопоставлениям: звонкость-глухость, твёрдость-мягкость, свистящие-шипящие и т.д.</p> <p>Инструкция « Покажи кружок, когда услышишь новый слог»</p> <p>На-на-на-па Ка-ка-га-ка</p> <p>Инструкция « Послушай слоги и скажи какой лишний» Лексический материал: на-на-на-па, па-ба-па-па; ка-ка-га-ка.</p> <p>Инструкция: « Слушай внимательно и повторяй за мной слоги как можно точнее»</p> <p>да-та-да ба-па-ба тя-ча-тя ща-ча-ща та-да-та за-са-за ла-ра-ла ча-ща-ча Са-ша-са ча-тя-ча га-ка-га</p> <p>Инструкция: « Когда я назову одинаковые слоги, ты хлопнешь, если разные, то топнешь»</p> <p>Лексический материал: па-да, па-па, ка-га, га-га, фа-ва</p>	<p>Критерии оценки:</p> <p>4 балла- точное выполнение задания 3 балла- допускает грубые ошибки 2 балла- выполняет 0,5 задания верно 1 балл- отказ или невыполнение задания.</p>
	<p>Дифференциация фонем</p> <p>Цели: 1. Исследование навыков дифференциации фонем. 2. Проверка готовности к формированию звукового анализа.</p> <p>1. Инструкция « Я произнесу звук, а ты подними нужную картинку».</p> <p>2. Инструкция « Хлопни, когда услышишь [а, о, у, и, ы, а, э]»</p> <p>3. Инструкция « Хлопни, когда услышишь звук [м, н, п, т, м, к, н, к]»</p> <p>4. Инструкция: «Слушай внимательно и повторяй за мной»</p> <p>-ао, уа, аи, ио; -аиу, иао, уао, оиы; -аоуи, иоуа, иьюу, аобы</p>	<p>Критерии оценки:</p> <p>4 балла- точное выполнение задания 3 балла- допускает грубые ошибки 2 балла- выполняет 0,5 задания верно 1 балл- отказ или невыполнение задания</p>
	<p>Навыки элементарного звукового анализа</p> <p>Цель: исследование умений и навыков выполнения элементарного звукового анализа.</p> <p>Инструкция: « Положи столько кружков, сколько звуков я произнесла»: а, ау, иоу</p> <p>Инструкция: « Положи на стол кружок. Когда услышишь звук «м», положи треугольник, когда услышишь звук «р»: мышь, комар, доска, окно, рама, дом, рыба, дрова, стол, шар</p> <p>Инструкция: « Положи на стол кружок. Когда услышишь звук «а», положи треугольник, когда услышишь звук «о»: Аня, аист, осы, утка, Оля, Инна, улица.</p>	<p>Критерии оценки:</p> <p>4 балла- точное выполнение задания 3 балла- допускает грубые ошибки 2 балла- выполняет 0,5 задания верно 1 балл- отказ или невыполнение задания.</p>

	<p>Инструкция: « Разложи картинки на 2 кучки. В одной слова, которые заканчиваются га звук «т», а в другой- на звук «к». Предметные картинки: веник, танк, рот, зонт, кнут, паук.</p> <p>Инструкция: « Назови первый звук в слове» Аист, арбуз, альбом, Иван, Илья, иголка, утка, улитка, улица</p> <p>Инструкция: « Назови первый звук в слове» Малина, молоко, волны, вафли, капуста, кошка.</p> <p>Инструкция: « Назови первый и последний звуки в слове» Иголка, улица, ослики, избушка, осы, антилопа.</p>	
<p>Исследование состояния лексического строя речи</p>		
	<p>Программа исследования: Исследование пассивного словаря: -существительные -глаголы -прилагательные</p> <p>2. Исследование активного словаря: -существительные -глаголы -прилагательные</p> <p>3.Исследование семантической структуры слова и лексической системности: - классификация -группировка (существительные, глаголы, прилагательные) -подбор синонимов -подбор антонимов -объяснение значения слов (существительные, прилагательные, глаголы)</p> <p>4. Добавление одного общего слова к двум словам</p> <p>5.Дополнение к глаголу</p> <p>6.Дополнение последнего слова в предложении</p>	<p>Критерии оценки: 4 балла- точное выполнение задания 3 балла- допускает грубые ошибки 2 балла- выполняет 0,5 задания верно 1 балл- отказ или невыполнение задания.</p>
	<p>Исследование словообразования Образование уменьшительно-ласкательных существительных Образование прилагательных (относительных, качественных, притяжательных, уменьшительно-ласкательных прилагательных) Образование названий детёнышей животных Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида Словообразование профессий женского рода Дифференциация глаголов, образованных префиксальным способом</p>	

Исследование грамматического строя речи

Словоизменение:

А) преобразование единственного числа имён существительных во множественное:

Лист утёнок

Ведро мост

Стул дерево

Глаз перо

Б) образование форм родительного падежа множественного числа существительных:

«Чего много?»

Листьев стульев

Мостов окон

Глаз Утят

Ушей ведёр

В) образование слов с уменьшительно-ласкательной формы существительных:

Ёлка юбка

Заяц шкаф

Женя Володя

Лена Саша

Г) Предложно-падежное управление:

В. Где лежит карандаш?

Где лежат краски?

ИЗ. Откуда взяла карандаш?

Откуда возьмём пальто?

НА. Где висит одежда?

Где лежит карандаш?

С. Откуда возьмём пальто?

Откуда упал карандаш?

ЗА. Где сидит ученик?

Куда прячутся ребята?

ИЗ-ЗА. Откуда встаёт ученик?

Откуда выбегут ребята?

ПОД. Где лежит карандаш?

Где сидит ёжик?

ИЗ-ПОД. Откуда вылезает ёжик?

Откуда достаём карандаш?

НАД. Где сияет радуга?

Где летает змей?

МЕЖДУ. Где находится волк?

Где сидит заяц?

Д) Согласование числительных с существительными

Ухо два пять

Помидор два пять Стул два пять Кукла два пять Матрёшка два пять Ручка два пять Гриб два пять Ж) Падежные конструкции Вин. П. Кого ты видел в зоопарке? Род.п. Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья? Дат. П. К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка? Тв.п. Чем мы смотрим? За чем мы ходим в лес? Пр.п. На чём катаются дети зимой?	
---	--

Индивидуальная программа комплексной коррекционной работы

№ п/п	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
1.	Укрепление соматического здоровья	Согласование лечебных процедур с педиатром, окулистом, отоларингологом, врачом ЛФК
2.	Констатация нервно-психического состояния, укрепление нервной системы	Направление на консультацию к невропатологу, психиатру, психотерапевту, согласование лечебных процедур и других видов помощи
3.	Нормализация зубочелюстной системы	Направление на консультацию к стоматологу-терапевту, стоматологу-хирургу, ортодонту, согласование лечебных процедур и других видов помощи
4.	Развитие общих произвольных движений. Развитие тонких дифференцированных движений кисти и пальцев рук	Совершенствование статической и динамической организации движений, скорости и плавности переключения с одного движения на другое
5.	Формирование психологической базы речи	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия и памяти разной модальности,

		мышления, воображения
6.	Развитие речевого аппарата	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координации их работы
7.	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики
8.	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация
9.	Развитие фонематических процессов	Обучение различению, выделению звуков, слогов в речи; определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове
10.	Формирование слоговой структуры слова	Тренировка в произношении и анализе слов различной слоговой структуры
11.	Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи	Формирование умения понимать предложения, логико-грамматические конструкции
12.	Подготовка к обучению грамоте	Формирование умения устанавливать связь между звуком и буквой, навыков звуко-буквенного анализа, слитного чтения с пониманием смысла прочитанного
13.	Индивидуальная помощь ребёнку вне логопедических занятий	Нормализация общего и речевого режима в группе д/с, семье; проведение воспитателем и родителями индивидуальной работы по заданию логопеда; реализация коррекционной составляющей деятельности всего педагогического коллектива ДОУ